Γράμματα στὸν κ. "ΤΑ ΝΕΑ"

Χρ. Λαδᾶ 3 – Τ.Τ. 124

Νά σωθῆ ἡ πλατεῖα

Κύριε Διευθυντά,

Ἡ ἐπιστολή τοῦ κ. δημάρχου Βύρωνος, σχετικά μέ τήν ἀπειλουμένη πλατεῖαν Νέου Παγκρατίου, εἰς ἀπάντησιν ἐπισημῶν ἀναγνωσμάτων σας, μᾶς ἔδωσε τήν ἐλπίδα ὅτι ἡ ἐν λόγῳ πλατεῖα δέν θά καταστραφῆ τελικῶς ἀπό τό ἀναγειρόμενον εἰς τό κέντρον της τερατώδες τραπεζοειδές οἰκοδόμημα. Θέλομεν νά ἐλπίζωμεν ὅτι ὁ δῆμος θά ἔχῃ τήν συμπαράστασιν τοῦ κράτους εἰς τόν ἀγῶνα του διά τήν περίσωσιν τῆς πλατείας ἀπό τήν βουλιμίαν τῆς οἰκοδομικῆς ἐπιχειρηματικῆς δραστηριότητος. Εἰς στιγμάς καθ' ἃς, ὡς θέλω νά πιστεύω, διαφυλάσσονται ὡς κόρη ὀφθαλμοῦ τά ἐγκαταλείποντα παρκα καί αἱ πλατεῖαι καί διακοσμοῦνται μέ τράκινον καί μέ συντριβάνια, βλέπομεν νά σύνπελῆται μιά τραγικωτάτη δολοφονία τῆς ὡραιοτέρας πλατείας —κοσμήματος τοῦ Ν. Παγκρατίου. Καί εἶναι εὐνόητον μέ πόσην ἀγωνίαν ἀναμένομεν τήν ἔκβασιν τῆς δίκης τῆς 2ας Μαΐου, διά τόν καθορισμόν τῆς τιμῆς ἀποζημιώσεως τοῦ ἰδιοκτήτου. Πιστεύομεν ὅτι τελικά δέν θά φαλκιδευθῆ ἡ ἀπόφασις τοῦ ἀρμοδίου ὑπουργείου, διάτι τῆς ὁποίας ἡ ἐν προκειμένῳ περιοχή ἔχει κριθῆ ἀπαλλοτριωτέα. Διερωτώμεθα ἐν τούτοις ἐν τῷ μεταξύ: Ἕως ὅτου ἐκδοθῆ ἡ ἀπόφασις, δέν ὑπάρχει νόμιμος τρόπος νά σταματήσῃ ἡ συντελουμένη ραγδαία οἰκοδόμησις τοῦ τερατουργήματος; Ἤδη, μέ τάς ἐντατικάς ἐργασίας θεμελιώσεως, ἔχει προετοιμασθῆ τό ρίζιμο τῆς πρώτης πλακός. Τί νόημα θά εἶχε τό κτίριον αὐτό ἀκριβῶς εἰς τό κέντρον τῆς πλατείας; Κοντολογίς εἶναι ὡσάν νά ἤθελαν ἀναγειρομένην πολυκατοικίαν ἐπί τῶν ἰχνῶν τοῦ συντριβανίου Ὀμονοίας!

Εὐχαριστῶν

ΔΗΜ. ΧΟΝΔΡΟΚΟΥΚΗΣ

Συν)ρχης ἐ. ἀ. Χρυσ. Ἐμβώνης 2, Βύρων

Ἡ ψύχωση τῆς μόδας

Κύριε Διευθυντά,

Νομίζω ὅτι ὁ ἐπιστολογράφος σας, τοῦ συνήγαγε τόσα βαρειά συμπεράσματα γιά τήν τύχη τοῦ δυτικοῦ κόσμου ξεκινώντας ἀπό τήν ψύχωση τῆς μόδας, ἡ ὁποία ἀποσιάζει ἐντελῶς ἀπό τόν ἀνατολικό κόσμο, ἐδραιοποιήσε ἀπέρ τό δέον τήν ὑπόθεση. Ἡ μόδα ἀποτελεῖ ὑποπροϊόν τῆς οἰκονομικῆς εὐημερίας καί ὄχι ἠθικῆς καταπιέσεως. Ὅταν καί οἱ ἀνατολικές χῶρες φτάσουν σέ ὑψηλότερα ἐπίπεδα εὐημερίας, θά ἀκολουλήθουν τόν ἴδιο δρόμο. Ἔνα πράγμα μόνο θά μποροῦσα νά παρατήρησω σάν ἀνησυχητικό σημεῖο σέ σχέση μέ τήν ψύχωση τῆς μόδας. Μέ τήν ἄνιση κατανομή τοῦ πλούτου, μιά μεισνάτης ἀπαλαμβάνει τά αὐτελῆ, ἀλλά συναρπαστικά ἀγαθά τῆς μόδας. Ἀπό τήν ἀδύνατη οἰκονομικῆ πλειοψηφία, μιά μερίδα, ἡ ἐμοδόπληκτηρ, ἀγωνίζεται νά μπῆ σ' αὐτή τήν ἀλοένα μεταμορφούενη Γῆ τῆς ἐπαγγελίας. Ἀκριβῶς σ' αὐτό τό σημεῖο γίνονται πολλές καί ἀπικίνδυνες συγκαταβάσεις ἠθικῆς μορφῆς. Ἰδίως ἀπό τήν πλευρά ὁρισμένων γυναικῶν. Ἐδῶ ἀκριβῶς νομίζω ὅτι βρίσκεται ὁ σοβαρός ἠθικός κίνδυνος πού δημιουργεῖ ἡ ψύχωση τῆς μόδας.

Μετά τιμῆς

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΜΑΘΙΟΠΟΥΛΟΣ

Φοιτητής, Χαλκίς

Ἀναξιοπαθοῦντες καί κοινωνία

Κύριε Διευθυντά,

Ἡ ἐνημέρωσις διά τοῦ Τύπου, ὁ ὁποῖος προσφέρει πολλά εἰς τό κοινωνικόν σύνολον, δίδει πάντοτε τήν εὐκαιρίαν εἰς τούς ἀναγνώστας, νά ἐκφράζουν γνώμην ἐπί διαφόρων θεμάτων. Ἀφορμήν ἐλάβαμεν ἐξ ἀμφοτέρων τῶν ἐπιστολῶν ἀναγνωστῶν σας τῆς 31.3.72 ἀναφερούσας εὐγενικήν χειρονομίαν μαθητῶν μιᾶς Σχολῆς πρός καρδιοπαθῆ καί ἄλλης μέ τίτλον «Ἐπιτιανάκιος». Καί οἱ δύο ἀφοροῦν δεινοπαθοῦντας. Εἰς τήν περίπτωσιν τοῦ καρδιοπαθοῦς, εἶναι ἀξία παντός ἐπαίνου ἡ προτεδουλία τῶν μαθητῶν τῆς ὅπως Σχολῆς, οἱ ὁποῖοι καίτοι μικροί, ἀπέδειξαν περιτρόπως τό μέγα ψυχικόν των μεγαλεῖον, καί τά χριστιανικά των αἰσθήματα, ἀντιποιριθέντες ἀμέσως εἰς τήν ἐκκλησίν μέσω τῆς ἐφημερίδος σας, διαθέσαντες ποσόν πού ἴσως ἐστερήθησαν. «Μικρές ἐυεργεσίες ὅταν δοθοῦν τήν κατάλληλον στιγμήν κάνουν τήν ἐντύπωσι πιό μεγάλην» (ἀμμάκριτος). Δέν ἔχει σημασίαν ποίος συνέλαβε τήν σκέψιν. «Μία καλή γνώμη πού γίνεται δεκτή ἀπ' ὅλους γίνεται Νόμος» (Πλάτων). Ἐπαινοι συνεπῶς εἶναι ἀπαραίτητοι εἰς τήν προκειμένην περίπτωσιν διότι εἶναι πληρωμή τῆς ἀρετῆς καί παράδειγμα πρός μίμησιν. Ἡ θεώρεστος πράξις τῶν μαθητῶν ἀποδεικνύει ὅτι ἀπό τό περιβάλλον τῶν ἐδιδαχθησαν τί εἶναι καθήκον καί ἀρετή. «Ἄν ὁ καθένας μας ἔκανε ὅπως μποροῦσε τό καλό, δέν θά ὑπῆρχον στόν κόσμο δυστυχισμένοι» λέγει ὁ Γρηγόριος ὁ Ε'. Ὅσον ἀφορᾶ τό ἀτυχές ζητιανάκι, ὀρθῶς ἀπορεῖ ὁ ἐπιστολογράφος σας: Τί θά συμβῆ μέ αὐτό, ὅταν περιπέσῃ εἰς τόν θανάσιμον ἐναγκαλισμόν ἐπιτηδείων, πού καιροφυλακτοῦν διά νά μεταφέρουν εἰς τόν ἴδικόν τους ὀπάρκοσμον εὐαλώτους λάγω δυστυχίας ὑπάρξεις; Ἀσφαλῶς κλέπτης, ἤ ἀσκῶν καί χειρότερον. Διά νά μήν ἐπιτρέψωμεν ὡς Κοινωνία νά τραπῆ πρός τόν δρόμον τῆς καταστροφῆς, ἀπαιτεῖται φρονῆς, ἡ ὁποία θά τοῦ δώσῃ τήν εὐκαιρίαν ν' ἀκολουθήσῃ τόν σωστόν δρόμον. Τά οἰκονομικά μέσα δέν λείπουν, καλή θέλησις χρειάζεται. «Ὅπου ὑπάρχει πληθβάρα ἀγαθῶν, ἡ ἐλευμοσύνη δέν εἶναι ἀγαθθόνης, ἀλλά καθήκον» (Πλούταρχος). Ἡ Κοινωνία μας εἶναι μιά μεγάλη οἰκογένεια εἰς τήν ὁποίαν ἀφίσκονται καί μέλη ἀσθενῆ. Ὀφείλομεν νά τά προσέξωμεν. Ἡ μεγάλη οἰκονομική εὐχέρεια, σύμφωνα μέ τά διδάγματα τοῦ Θεανθρώπου, πρέπει νά εἶναι ἀρωγός πρός τούς πάσχοντας.

Μετά τιμῆς

ΝΙΚ. Κ. ΠΟΛΥΖΩΓΙΑΔΗΣ

Βείκου 62Β — Ἀθῆναι

Ἡ δημοτική γλῶσσα

Κύριε Διευθυντά,

Εἶναι εὐχάριστο, παρήγορο κι' ἐλπιδοφόρο ὅτι πολλοί ἀπό τούς ἀναγνώστες τῶν «Νέων» μιλοῦν μέ φιλικά λόγια γιά τή δημοτική μας γλῶσσα καί προτείνουν τήν ἐπίσημη καθιέρωσή της στά σχολεῖα μας, γιά νά γλυτώσουν τά παιδιά ἀπό τήν τυραννία τῆς διγλωσσίας. Στήν πραγματικότητα δέν ὑπάρχει διγλωσσία. Ἀν ὑπάρχῃ, εἶναι τεχνητή καί ἀφύσικη. Εἶναι ἐγκεφαλικά σκεπασμένη καί ἀφυχολογητα ἀπιεθεδλημένη. Τό ξόστερα νερόπι τοῦ δημοτικοῦ νοεῶλληνικοῦ λόγου, μπῆκε ἀπό καιρό στό κανάλι του καί ποτίζει ὅνετα καί εὐχαριστα τά λαοῦργγια μας καί τά κορδιές μας. Ἐκεῖνοι πού νοθεύουν τά γλωσσικά μας νάματα, τά τεντεαιόβρα καί κρυσταλλίνα, εἶναι ἔξω ἀπό τή ζωντανή γλωσσικά μας πραγματικότητα. Ἡ δημοτική μας γλῶσσα κέρδισε τή μάχη μέσα στήν ἴδια τή ζωή, στή λογοτεχνία, στίς ἐπιστῆμες, ἀκόμα καί στή φιλλοσοφία. Ἡ δημοτική μας γλῶσσα κινεῖται μέσα στό κοινωνικό καί πνευματικό της νόημα. Εἶναι κατανοητή, δεμένη, βροσερή, φυχωμένη καί αὐτάρκης. Κι' ὅτον λέμε δημοτική, δέν ἐννοοῦμε ἐκείνη τήν ψεύτικη, τήν ἄφυχη κι' ἄχαρη, τή φτιαχνημένη μέσα στό γουδί τοῦ ἀλχημικοῦ γλωσσικοῦ δογματισμοῦ. Ἐννοοῦμε τήν ἐνιαία καί ὡραία νεοελληνική λαϊκή μας γλῶσσα, ποῦ ἤχει τίς ρίζες της στό λεβέντικο δημοτικό μας τραγούδι, στό μεγάλο μας Σολωμό, στό Ρῆγα, στό Μακρυγιάννη, καί στίς ζωστές καρδιές τοῦ ἀγέρωστου λαοῦ μας. Ὁ λάγος, προφορικός καί γραπτός, εἶναι μέσα ἐκφράσεως καί συνεννοήσεως. Ὁ ἄνθρωπος μιλεῖ καί γράφει, γιά νά τόν καταλαβαίνουν ἐκεῖνοι πού τόν ἀκοῦνε καί τόν διαβάζουν.

Ἐάν δέν γίνῃ αὐτό, τότε ἡ γλῶσσα βρίσκεται ἔξω ἀπό τό νόημα καί τό σκοπό της. Ἀπό μάσον συνενοήσεως, γίνεται ἐμπόδιο καί φραγμός. Καί τότε μᾶς ζημιώνει πολύ. Γιατί ἐνοχλεῖ καί κουράζει. Μπερδεύει τά διανοήματα. Ἀναστατώνει τά συγκισθήματα. Ἀκινητοποιεῖ τά βουλήματα. Παγιδεύει τήν ζωτικότητα καί ματαιώνει τή δράση, ὅπως μέ ἐκείνους τῆς Βαβέλ πού παράτησαν τό ἔργο, ἀπό ἀσυνενοησία. Γιατί νοθεύει τόν ὡραιότερο καί ἀποκλειστικά ἀνθρώπινο τρόπο ἐπικοινωνίας.

Ἡ γλῶσσα δέν εἶναι ἀπολθψαμα. Ἐξελίσσεται, πλουτίζεται, φρεσκόφρεται, ἀπλουστεύεται, ἀκονίζεται καί λαμπροκοπᾶει. Ἔχει κάρες ἀποχρώσεις, μυριάδες τόνους καί μυριάδες μετασχηματισμούς. Ὅσους παλμούς ἔχει ἡ θερμή ψυχή τοῦ λαοῦ, ὅσους κυματισμούς τό ξάστερο μυαλό του κι' ὅσους μελωδικούς κρασδασμούς τό ἀηδονάλαλο λαρύγγι του. Αὐτή εἶναι ἡ γλῶσσα ἡ ἀληθινή. Ἡ ζωντανή μας γλῶσσα. Τή ζοῦμε κάθε μήνα, κάθε στιγμή. Τήν ἀκοῦμε καί τή μιλοῦμε.

Γιά ποιό λάγο λοιπόν νά βασανίζουμε τούς μικρούς κι' ἀγαπητούς μας Νεοέλληνες, μέ τό ἐπιρασμένο ἐρώτημα, κοαβαρούοσα ἡ δημοτική; Ἡ ἀπάντηση ὑπάρχει στό στόμα μας, στά αὐτιά μας καί στά δάχτυλά μας. Μπροστά στά μάτια μας. Εἴμαστε ἀδικαιολόγητοι νά γυρίζουμε πρός τά πίσω.

Μετά τιμῆς

ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΚΡΙΜΠΑΣ

Ἰπποδάμου 20 — Παγκράτι

Ξανάδωσε ἐξετάσεις ὁδηγοῦ

Κύριε Διευθυντά,

Ὁδηγῶ αὐτοκίνητον ἀπό τό 1936. Χωρίς ὑπερβολήν ἔχω διανύσει ὁδηγῶν περισσότερα ἀπό 1.000.000 χιλιόμετρα εἰς ὅλα τά μέρη τοῦ κόσμου, ἐκτός τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς καί τῆς Ρωσίας. Οὐδέποτε εἰς τό διάστημα αὐτό μοῦ συνέβη ἀτύχημα τό ὁποῖον νά μοῦ προξενήσῃ ἔστω καί ἐμκιγήν. Βεβαίως, δυνατόν νά τό ἀποδείξω αὐτό, εἰς τήν Ἑλλάδα ἄμως ἀδυνῶ αὐτοκίνητον ἀπό τό 1958, χωρίς ποτέ νά ἀναφερθῶ εἰς τήν Τροχαίαν. Τοῦτο ἀσφαλῶς δέν ἀποτελεῖ ρεκόρ, πάντως εἶναι τεκμήριον καλῆς διδυγήσεως. Πρό καιροῦ ἔλησε ἡ εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας ἐκδοθεῖσα ἄδειά μου καί ἐζήτησα νά μοῦ δώσουν ἑλληνικήν. Μέ ἐπληροφόρησαν ὅτι ἐφ' ὅσον ἔλησε ἡ ἄδειά μου, ὕπρπε νά δώσω ἐξετάσεις. Διερωτῶμαι, γιατί αὐτό; Ἄδεια ὁδηγοῦ ἐνοεῖ ὅβειαν ἱκανόθητος. Τό ὅτι ἔλησε ἡ ἄδεια δέν σημαίνει πώς ὁ ὁδηγός ἀπαλᾶσε τήν ἱκανόθητα τοῦ ὁδηγεῖν. Τό δίπλωμα ἑνός πλοιάρχου, μηχανικοῦ, χειριστοῦ μηχανῶν, νοσοκόμου δέν ἀκυρώνεται ἐάν ὁ κατέχων δέν ἐξασκήσῃ τό ἐπάγγελμά του γιά ἕνα διάστημα. Γιατί ὁ ὁδηγός πρέπει νά δώσῃ καί πάλιν ἐξετάσεις; Μήπως μετεβλήθησαν οἱ βασικοί κανόνες ὁδηγήσεως; Νά ὑποδληθῆ εἰς ἰατρικήν ἐξέτασιν μάλιστα, ὄχι ὅμως ἐξέτασιν ἱκανότητος ὁδηγοῦ. Ἐπροχώρησα λοιπόν διά νά δώσω ἐξετάσεις. Πρῶτον, πιστοποιητικόν καλῆς διαγωγῆς. Ἀστεῖο μοῦ φάνηκε, μοῦ θύμισε τά μαθητικά μου χρόνια. Τί ἐννοοῦν καλήν διαγωγήν; Ποινικοῦ μητρῴου τό ἐννοῶ ὄχι ὅμως καλῆς διαγωγῆς, εἰδικότερα δι' Ἕναν ὁ ὁποῖος ἔζησε τό μεγαλύτερο μέρος τῆς ζωῆς του στό ἐξωτερικόν. Τέλος, ἀφοῦ ὑπέβαλα ὅλα τά γτακουμέντα, δακτυλικά ἀποτυπώματα, πέντε φωτογραφίες παρακαλῶ, μετέθην ὡρισμένην ἡμέραν εἰς τόν Χολαργόν διά ἐξέτασιν. Ἄνευ τῶν πενήντα τό πλεῖστον νεαροί καθήσαμε εἰς αἴθουσαν μέ θρανία "Ὁ ἐξεταστής μᾶς ἀνέλυσε ὅτι τό ἐρωτηματολάγιο ἔχει 25 ἐρωτήσεις, καθε μία ἔχει τρεῖς ἀπαντήσεις ἀπό τίς ὁποῖες πρέπει νά ὑπογραμμίσαμεν τήν σωστήν. Λάθος εἰς μίαν ἀπάντησιν, σημαίνει ἀπόρριψιν. Ἐν συναγεῖα ἤρχισαν οἱ συνηθισμένες ἀπειλές. Ἐάν κάνετε τοῦτο ἤ ἐκεῖνο, θά σᾶς πάρω τά γραπτά καί ἀπορρίπτεσθε. Εἰκοσιπέντε σχολαστικές ἐρωτήσεις καταπονοῦν τόν ἐξεταζόμενον χωρίς νά ἀποδεικνύεται πρακτικῶς ὅτι ὁ ἐξεταζόμενος εἶναι ἱκανός ὁδηγός. Ὅπως εἶναι εὐνόητον οἱ περισσότεροι νέοι ἀποστηθίζουν τίς ἐρωτήσεις. Περιττόν νά ἀναφέρω ὅτι ὁ γράφων ἀπορρίφθη μετ' ἐπαίνων. Διατί; Διότι δέν ἀπήντησε ἀρθῶς εἰς μίαν μόνον ἐρώτησιν. Τρισνταέξη ὁλάκληρα χρόνια ὁδηγήσεις στίς τέσσερις ἠπείρους μέ ἀπιεδαστηγά, τζίπς, φορτηγά, ἀμφίβια, τρακτέρς, τά ἀκαρντοποίησε μέ μίαν ἐρώτησιν ἡ σχολαστική γραφειοκρατία. Πολλοί οἱ ὁποῖοι εἶχαν ἀλίγας μόνον ὥρας ὁδηγήσεως, ἔλαβαν τήν ἄδειαν.

Μετά τιμῆς

ΝΕΣΤΩΡ ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ - ΠΛΑΠΟΥΤΑΣ

Ἑλληνοαμερικανός δημοσιογράφος καί συγγραφεύς

Ψαρῶν 47, Ἀθήνα

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Τούς ἀδελφούς Μιχαήλ καί Ἀναστάσιον Δασκαλάκη, δώσαντας ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου μέ τάς Δίδας FRANCOISE HILTBRAND καί Στυλιανή Θ. Σμαριανάκη, συγχαίρω ὁλοψύχως.

Γ. Δ.

ΠΡΟΑΓΓΕΛΙΕΣ ΓΑΜΩΝ

Ὁ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΒΥΘΥΜΙΑΔΗΣ γεννηθείς εἰς Ραφήνα Ραφήνας υἱός τοῦ Παναγιώτη καί τῆς Σοφίας τό γένος Ἀϊδάζογλου καί ἡ ΔΑΝΑΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ γεννηθεῖσα εἰς Ἀθήνας θυγάτηρ τοῦ Ἀθανασίου καί τῆς Ὀλγας τό γένος Νείρου, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ γεννηθείς εἰς Ἀθήνας κάτοικος Ἀθηνῶν υἱός τοῦ Παναγιώτου καί τῆς Γεωργίας τό γένος Πετράκου καί ἡ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΛΙΑΚΟΥ γεννηθεῖσα εἰς Ἀθήνας θυγατηρ τοῦ Γεωργίου καί τῆς Ἀφροδίτης τό γένος Παπαντώνη, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΙΓΑΛΑΣ γεννηθείς εἰς Δανούσας Θήρας κάτοικος Ν. Ψυχικοῦ υἱός τοῦ Δημητρίου καί τῆς Πολυξένης τό γένος Σιγάλα καί ἡ ΣΤΥΛΙΑΝΗ ΠΕΡΡΟΥ γεννηθεῖσα εἰς Λέρον Δωδεκανήσου θυγατηρ τοῦ Μιχαήλ καί τῆς Σταματίας τό γένος Κουτούζου, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΕΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ γεννηθείς εἰς Ἀθήνας κάτοικος Ἀθηνῶν υἱός τοῦ Ἀναστασίου καί τῆς Παναγιώτας τό γένος Κιάμου καί ἡ ΜΕΛΠΩ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ γεννηθεῖσα εἰς Ἀρχίλοχον Πάρου θυγατηρ τοῦ Προκοπίου καί τῆς Καλῳῦς τό γένος Σα μίου, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΟΥΡΛΙΓΚΑΣ γεννηθείς εἰς Κανάλια Βόλου κάτοικος Ἀθηνῶν υἱός τοῦ Θεμιστοκλέους καί τῆς Ἑλένης τό γένος Λάμπρου καί ἡ ΣΤΑΘΟΥΛΑ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ γεννηθεῖσα εἰς Δρέπανον Πατρῶν θυγατηρ τοῦ Παναγιώτου καί τῆς Ἀθηνᾶς τό γένος Σκούντζου, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΧΡΗΣΤΟΣ ΦΑΣΙΑΝΟΣ, γεννηθείς εἰς Φανάριον Καρδίτσης, κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Γεωργίου καί τῆς Κρυσταλλοῦς, τό γένος Ζορμπᾶ καί ἡ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΤΟΞΟΠΟΥΛΟΥ, γεννηθεῖσα εἰς Ἀθήνας, θυγατηρ τοῦ Μιχαήλ καί τῆς Χασίκλειας, τό γένος Ἀγγελοπούλου, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Ἀθήναις.

Ὁ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΛΛΙΟΣ, γεννηθείς εἰς Νίκαιαν, κάτοικος Νίκαιας, υἱός τοῦ Μιχαήλ καί τῆς Σταυρούλας, τό γένος Λιάππη καί ἡ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΡΙΖΕ, γεννηθεῖσα εἰς Πειραιᾶ, θυγατηρ τοῦ Εὐθυμίου καί τῆς Ἑλένης, τό γένος Πατακα, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πολαιᾶν Κοκκινιάν.

Ὁ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΧΑΜΠΕΡΗΣ γεννηθείς εἰς Κλαΰξιον Εὐρυτανίας κάτοικος Ἀθηνῶν υἱός τοῦ Γεωργίου καί τῆς Μαρίας τό γένος Κωστομητσοπούλου καί ἡ ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΤΡΗ γεννηθεῖσα εἰς Δομιανούς Εὐρυτανίας θυγατηρ τοῦ Γεωργίου καί τῆς Ἀφροδίτης τό γένος Παπαδοπούλου, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΗΛΙΑΣ ΜΑΝΔΑΛΟΣ γεννηθείς εἰς Στοᾶδ Αἴτωλ)νίας κάτοικος Ἀθηνῶν υἱός τοῦ Ἰωάννου καί τῆς Βασιλικῆς τό γένος Κηρήνη καί ἡ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ ΣΑΔΕΛΙΝ γεννηθεῖσα εἰς Πωγωνιανή Ἰωαννίνων θυγατηρ τοῦ Γεωργίου καί τῆς Βασιλικῆς τό γένος Βάχο Ἀϊδίν μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝΔΡΟΒΙΤΣΑΝΕΑΣ, γεννηθείς εἰς Καλαματα, κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Ἠλία καί τῆς Παναγούλας, τό γένος Μητροπούλου καί ἡ ΙΟΥΛΙΑ ΤΥΡΟΛΟΓΟΥ, γεννηθεῖσα εἰς Ἀθαμάνιον Ἄρτης, θυγατηρ τοῦ Βασιλείου καί τῆς Ἀργυρῶς τό γένος Κουτσαύτη μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΣΑΒΒΑΣ ΜΟΡΔΟΧΑΪ, γεννηθείς εἰς Τρίκαλα Θεσσαλίας, κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Ἐσδρᾶ καί τῆς Εὐτυχίας, τό γένος Μάτσα καί ἡ ΑΘΗΝΑ ΣΚΟΥΤΑ, γεννηθεῖσα εἰς Ἀθήνας, θυγατηρ τοῦ Δημητρίου καί τῆς Αἰκατερίνης, τό γένος Κόκου, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΜΑΡΚΟΣ ΝΤΑΛΗΣ, γεννηθείς εἰς Καστανέαν Καρδίτσης, κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Ἀλεξάνδρου καί τῆς Γεωργίας, τό γένος Τσιαμαντάη καί ἡ ΕΥΣΤΑΘΙΑ ΜΑΓΓΙΝΑ, γεννηθεῖσα εἰς Π. Φάληρον, θυγάτηρ τοῦ Ἡρακλῆ καί τῆς Μαρίας, τό γένος Πατσαούρα, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Π. Φάληρον.

Ὁ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ, γεννηθείς εἰς Καλαμάτα, κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Βασιλείου καί τῆς Ἑλένης, τό γένος Χαλούλου καί ἡ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΧΑΡΙΤΟΥ, γεννηθεῖσα εἰς Ἀθήνας, θυγάτηρ τοῦ Κων σταντίνου καί τῆς Ἑλένης, τό γένος Νικοπούλου, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΙΔΗΣ, γεννηθείς εἰς Ἀθήνας, κάτοικος Ἀθηνῶν υἱός τοῦ Κωνσταντίου καί τῆς Σταυρούλας τό γένος Κουκουρῆ, καί ἡ ΜΥΡΣΙΝΗ ΧΑΪΤΖΙΔΙΑΚΟΥ, γεννηθεῖσα εἰς Φιλιά Λέσβου, θυγάτηρ τοῦ Θεμιστοκλῆ καί τῆς Μαρίας, τό γένος Καραδοτάση μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΔΑΜΟΥΛΑΚΗΣ, γεννηθείς εἰς Πειραιά, κάτοικος Ἀ. θηνῶν, υἱός τοῦ Δημητρίου καί τῆς Ἀθηνᾶς, τό γένος Κωνταντινίδου καί ἡ ΑΝΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ, γεννηθεῖσα εἰς Ἀθήνας, θυγάτηρ τοῦ Ἀν δρέου καί τῆς Ἰωάννας, τό γένος Τσεκέρη, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΜΙΧΑΗΛ ΔΙΑΛΥΝΑΣ, γεννηθείς εἰς Κρήτη, κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Ἰωάννου καί τῆς Σταυρίας, τό γένος Μαϊδῆ καί ἡ ΕΡΓΙΝΑ ΤΕΡΖΑΚΙ, γεννηθεῖσα εἰς Κρήτη, θυγάτηρ τοῦ Ἀντωνίου καί τῆς Ἄννας, τό γένος Ντονάκι, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΔΗΜΟΥΛΑΣ, γεννηθείς εἰς Καρδίτσαν κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Περικλέους καί τῆς Κλεοπάτρας, τό γένος Κουλουρίζου καί ἡ ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΑΡΑΦΙΔΟΥ, γεννηθεῖσα εἰς Δράμαν, θυγάτηρ τοῦ Ἐλευθερίου καί τῆς Μαρίας, τό γένος Παπαδοπούλου, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Ἀθήναις.

Ὁ ΑΡΣΕΝΙΟΣ ΧΡΗΣΤΙΔΗΣ, γεννηθείς εἰς Τσατάλζα Κωνσταντινουπόλεως, κάτοικος Αἰγάλεω, υἱός τοῦ Γεωργίου καί τῆς Χρυσῆς, τό γένος Δημητριάδη καί ἡ ΓΕΩΡΓΙΑ ΑΓΑΛΛΙΩΤΗ γεννηθεῖσα εἰς Ἀμαλιάδα θυγάτηρ τοῦ Νικολάου καί τῆς Μαρίας, τό γένος Μονιά, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀμαλιάδα Ἠλείας.

Ὁ ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΗΛΙΟΥ, γεννηθείς εἰς Ξηρόκαμπον Ἠλείας, κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Θεοδώρου καί τῆς Σοφίας, τό γένος Παναγοπούλου καί ἡ ΣΟΦΙΑ ΘΕΟΤΟΚΑΤΟΥ, γεννηθεῖσα εἰς Ἀθήνας, θυγάτηρ τοῦ Περικλέους καί τῆς Μαρίας, τό γένος Κρητικοῦ, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Ἀθήναις.

Ὁ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΙΤΣΙΟΣ, γεννηθείς εἰς Ἀμοργιανούς Βάλτου (Ἀτ)νίας κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Ἀποστόλου καί τῆς Πηνελόπης, τό γένος Ντελιόπρα καί ἡ ΕΛΕΝΗ ΚΟΥΛΗ, γεννηθεῖσα εἰς Λαγκάδια Γορτυνίας, θυγάτηρ τοῦ Γεωργίου καί τῆς Χρυσαυγῆς, τό γένος Σάλαση, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Ἀθήναις.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται τά μέλη τοῦ Φυσιολατρικοῦ Συλλόγου Παγκρατίου συμφώνως πρός τό ἄρθρον 15 τοῦ Καταστατικοῦ του, εἰς ἐτησίαν τακτικήν Γενικήν Συνέλευσιν, γενησομένην τήν 7ην Μαΐου 1972, ἡμέραν Κυριακήν καί ὥραν 10ην π.μ. εἰς τά Γραφεῖα τοῦ Συλλόγου ὁδός Δαμάρεως 43, Παγκράτι, μέ θέματα, ἔκθεσις πεπραγμένων, ἀπολογισμός, ἀρχαιρεσίαι κλπ.

ΤΟ ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ

Ὁ ἰατρός κ. ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΠΟΝΤΙΔΑΣ, ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ «Εὐαγγελισμοῦ» μετέφερε τό ἰατρεῖον του ἐπί τῆς ὁδοῦ Μουρούζη 6 (πλατεῖα Ρηγίλλης) καί δέχεται καθ' ἑκάστην Δευτέραν, Τετάρτην καί Παρασκευήν 6 — 8 μ.μ. Τηλέφ. 718.574.

ΑΠΩΛΕΙΑ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙΟΥ

Ἀπωλέσθη τήν 1ην Ἀπριλίου (Μ. Παρασκευήν) περί ὥραν 11.30 νυκτερινήν ἐλησμονήθη ἐντός ταξί εἰς τήν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Πιπίνου καί Ἀδριανοῦ, πορτοφόλι περιέχον ποσόν ἄνω τῶν 3.000 δραχμῶν, ἐντυπα καί ἀναμνηστικές φωτογραφίες. Παρακαλεῖται ὁ εὑρών νά τηλεφωνήσῃ εἰς τούς ἀριθμούς 816.228 ἤ 524.643 καί ἀ